

勤機の話

アップル社の天才スタイ
ブ・ジョブズに関する本を
読んでいます。

05年スタンフォード大
学の卒業生に贈った伝説の
メッセージです。

「君たちの時間は限られて
いる。だから、誰かの人生
を生きることと時間を無駄
にしてはいけない。独断的

(有)西川経営オフィスサービス

中村
会計

事務所便り

2011年9月20日 (火) NO. 229

地域から明るい未来を作ろう

な意見に惑わされ、誰かの
思い通りに生きて行つては
いけない。誰かの意見に自
分自身の声をかき消されて
はいけません。そして最も重
要なことは、自分の心と直
観を信じて突き進む勇気を
持つ事だ。心と直観はなぜ
だか、君が本当になりたい
ものをすでによくわかつて
いるものだ。それ以外のこ
とは全て二の次でいい。」

「人生には頭をレンガで殴
られる時があります。しか
し信念を失わないこと。私
がここまで続けてこれたの
は、自分がやってきたこと
を愛しているからというこ
とに他なりません。君たち
も自分が好きなことを見つ
けなければなりません。そ
れは仕事でも恋愛でも同じ
こと。これから仕事が生
の大きな割合を占めるのだ
から、本当に満足を得たい
のであれば進む道はただひ
とつ、それは自分が素晴ら

しいと信じる仕事をやるこ
と。さらに素晴らしい仕事
をしたければ、好きなこと
を仕事にすること。もし見
つからないなら探し続ける
こと。落ち着かないこと。
心の問題と同じで、見つか
たときに分かるものですし、
愛する仕事というのは、素
晴らしい人間関係と同じで、
年を重ねるごとに自分を高
めてくれるものです。だか
ら探し続けること。落ち着
いてはいけません。」

2005年：スタンフォード大
学祝辞

私は17歳の時、こんな感じの
言葉を本で読みました。「毎日
を人生最後の日だと思つて生
きてみなさい。そうす
ればいつかあなたが正
しいとわかるはずですよ。これに
は強烈な印象を受けました。そ
れから33年間毎朝私は鏡に映

「多くの人にとってデザイ
ンという単語が意味するの
はほんの表面のことにすぎ
ない。カーテンやソファの
生地のようなもの。私にとつ
て、デザインよりも深い意
味を持つ言葉はない。製品
やサービスの層を上手く表
現する、人間の創造のコア
の部分、魂、そういう意味
なんだ。」

「もし君が家具のデザイナー
でとても美しい筆筒を作っ
ていたら、背面で誰も見な
いからと言って後ろにベニ
ヤ板をはったりするだろう
か。背面でもそこに存在す
ると感じれば、後ろにも美
しい木材を使うだろう。そ
れは、夜よく眠るために、
本物の証のために、品質の

ために。全てが一貫された
出来映えのために、きつと
そうするだろう。」

1987年・Playboy

「このプロダクト（製品）
は最悪だ！ セックスを感
じられない！」

1997年・BusinessWeek

「死んだ後世界で一番の金持
ちになることには興味があ
い。夜横になった時、我々
は素晴らしいことを成し遂
げた、そう言えるのが自分
にとって意味のあることだ。」

1993年・The Wall Street J
ournal

お金が目当てで会社を始
めて、成功した人は見たこ
とがない。

「何かを変える必要がある」
と自覚するわけです。

ー スタイブ・ジョブズ

経営はアーティスト

とは私は本当にやりたいことだ
ろうか？」それに対する答えが
「ノー」の日が何日も続くと私

す。
会社と商品が作
品であります。

経営者はアーティストで

